

negatif

Milliyet
dergi grubu

KASIM 98 SAYI: 47 FİYATI: 600.000 TL



Özel dosya:
PSİŞİK
SİNEMA

NEGATİF
4 YAŞINDA

Akıllı sarışın

CAMERON
DIAZ

ALTIN PORTAKAL'IN PERDE ARKASI
KİTAP FUARI'NDA BİTMEYEN SENFONİ

SOL GAZETE VAR MI, YOK MU?

FANTASTİK
EDEBİYATIN
YÜKSELİŞİ

KORSAN AFİŞLERİ

YERLİ DİZİLERDE
SENARYO FACIASI

Doğu'nun Soho'su

Asmalimescit

Yazı Onur BAŞTÜRK
Fotoğraflar Tijen BURULTAY

"Macera peşinde, vatanını bırakan, hudut haricine atılan, yayan devrialeme çıkan ecnebiler ve barlarda çalışan bütün artistler Asmalimescit'te otururlar... Marsilyalı bir 'souteneur', Napolili bir 'lazarone', Şikago-lu bir gangster kendisini Asmalimescit'te yabancı saymaz. Buranın hususiyetini, güneş görmeyen, dolambaçlı, rutubetli, her köşebaşı amonyak kokusu nesreden sokaklara açılan demir kapılı, kepenkli karanlık evler ve sokaklar tamamlar..."

Gazeteci Fikret Adil, Asmalimescit'teki bohem yaşamı anlattığı kitabı "Asmalimescit 74"te böyle yazmış. Gerçekten de Asmalimescit, sanatçıların ve özellikle yabancıların yoğun olarak yaşadığı özerk bir bölge niteliğindedir.

80'lerden sonra eski hareketliliğini kaybeden mahallenin, şimdilerde yeniden bu kimliğine kavuşması söz konusu. Burada oturan Türk ve yabancı sanatçılar tarafından "dünyanın nihai merkezi" New York'un ünlü bohem mahallesi Soho'ya benzetilen Asmalimescit, pek yakında daha da hareketlenecek gibi.

Bu hareketliliğin ilk göstergesi bir çok yabancı sanatçının İstanbul'da yaşamayı seçmesi, ürünlerini burada sergilemesi. Ayrıca tıpkı eski zamanlarda olduğu gibi Asmalimescit'teki kimi binalar, yabancılar tarafından alınıp kafe ya da galeri haline getiriliyor. Ve sanatçı atölyelerinin sayısı da gün geçtikçe artıyor; tam 35 sanatçı atölyesi var Asmalimescit'te!

Böylece, öteden beri her konuda yaşanan

Bir zamanların bohem semti Asmalimescit, şimdilerde yine sanatçıların, özellikle de yabancı sanatçıların işgali altında. Hatta ve hatta bu ünlü semtin sakinleriyle sanatçıları, Asmalimescit'in New York'un Soho'su olma yolunda hızla ilerlediğini düşünüyor.